

Alors je ramène quoi quand je viens travailler au club ?

- **Un jouet** que vous n'utilisez que sur le terrain
Un tug- tresse ou un boudin. Ce qui motive votre chien on évitera les jouets qui font du bruit pouvant perturber les autres chiens
- **Des friandises** de valeur supérieure car vous êtes au début de l'apprentissage
Saucisse de viande, knacks, gruyère etc... Soyez imaginatifs –Tout doit être coupés en morceaux que le chien peut manger d'un coup sans mâcher.
- **Une pochette à friandise** à accrocher à la ceinture
Une banane, une sac en bandoulière, un sac à magnésie pour l'escalade etc...
- Prévoyez des **chaussures étanches** car l'herbe du terrain peut-être humide (baskets etc)



Pour ceux qui font initiation agility, prévoyez des chaussures à semelle non lisses

- **Des sacs à crottes**
Ramasser est un geste citoyen pour le club et la commune !
- **Un collier lisse**
Pas d'étrangleurs ou de colliers à piques, électriques etc...
Le harnais est autorisé pour les chiens qui savent marcher en laisse ou qui tirent fortement – ramenez toujours un collier avec vous.



- Une laisse
La laisse doit être suffisamment longue pour ne pas mettre en tension le chien quand vous marchez droit. Idéalement le mieux est une laisse trois points car elle vous permettra de travailler avec 3 distances sur le chien.



Enfin, essayez de défouler votre chien avant la session afin qu'il se concentre plus facilement.

4 outils positifs

1. La voix

Le chien ne comprend pas vos phrases. Les chiens n'ont qu'un accès limité à la signification des mots (20 à 100 mots pour les plus doués). Les mots n'ont pas de sens et les phrases encore moins. Ils ne sont que des signaux sonores que le chien associera à une situation.

On doit donc être clair :

NOM DU CHIEN (pour avoir son attention) + ORDRE (un mot toujours le même – pas de conjugaison ou de négation)

Le chien a environ l'intellect d'un enfant de 3 ans il ne fera pas la différence entre les subtilités de langue que nous utilisons.

En revanche, le chien est sensible au para-verbal c'est-à-dire, le ton sur lequel le mot est prononcé. Ce sont les caractéristiques de la voix : l'intonation, le rythme, les pauses, la fermeté. **Au début il faudra sur jouer ces émotions.**

Exemples :

Voie enjoué voire aigue pour exciter et motiver

Voie ferme et calme pour stopper un comportement

Chuchoter pour calmer

2. La posture

Quand vous observez des chiens jouer, vous constaterez qu'ils communiquent énormément par une communication de type non verbale. Tout se dit dans les attitudes (oreilles, yeux, corps...). En débutant l'apprentissage vous devrez donc jouer de ces codes.

Exemples :

On hésite pas à se mettre au niveau du chien pour avoir son contact –



se pencher

3. Les friandises

Lorsque nous souhaitons éduquer notre chien, qu'il soit chiot ou adulte, les friandises ont un rôle essentiel tant dans son apprentissage que pour sa motivation. **Lorsque vous débutez prenez des choses appétissantes !!**



Saucisse de viande, knacks, gruyère etc

4. Le jeu

Votre chien est motivé par le fait de jouer à la balle, à la corde à nœud. Utilisez la motivation qu'il a pour jouer pour l'inciter à produire des comportements que vous venez de lui apprendre.

